



41
EVAL.
PREVIAS

1
AÑOS
EXP.

El alto IRC de TruColor ofrece una representación más fiel del tono de los dientes.

Joshua Conway, cirujano maxilofacial, Spokane Valley, Washington (EE. UU.)



16
EVAL.
PREVIAS

40
AÑOS
EXP.

Resultó mucho más fácil tomar los tonos, ya que la iluminación no cambiaba el tono.

William Davidson, cirujano maxilofacial, Northfield, Ohio (EE. UU.)



9
EVAL.
PREVIAS

15
AÑOS
EXP.

Es superior en su capacidad de producir una luz más parecida a la natural.

Ravichandra Juluri, cirujano maxilofacial, Dunlap, Illinois (EE. UU.)

ORASCOPTIC

Tecnología de lámpara frontal TruColor

4,4



TruColor aporta una reproducción cromática innovadora a las lámparas LED montadas en lupa de Orascoptic, lo cual revela un nivel de precisión cromática sin precedentes

Los odontólogos profesionales tienen a su disposición más materiales avanzados y tecnologías de vanguardia que nunca, por lo que resulta irónico tener que apagar la luz de quirófano o mover al paciente hacia la ventana para recibir luz natural. Sin embargo, gracias a la nueva tecnología de iluminación de alto IRC de última generación, puede que ya no necesite nunca más buscar la luz natural.

La tecnología TruColor, un avance en la iluminación con lámparas frontales y lupas de Orascoptic, posee un espectacular índice de reproducción cromática (IRC) con el que los médicos pueden ver los colores mucho más similares a la luz solar natural, descubriendo así un mayor nivel de precisión del color sin que ello afecte a la salida de la luz, la uniformidad del punto ni la duración de la batería.

"La tecnología TruColor parece aportar una luz más natural, lo que ayuda a la identificación de tonos", afirmó Teresa DeStefano, odontóloga, evaluadora de DPS que comparó su lámpara frontal Endeavour antigua con la nueva lámpara frontal Endeavour TruColor montada en lupa. "Pude hacer coincidir con éxito varias coronas con el tono natural sin mover a los pacientes hacia la ventana ni apagar mi luz de quirófano", explicó.

Después de probar la lámpara frontal Endeavour TruColor en sus consultorios durante varias semanas, estos odontólogos aplaudieron la tecnología TruColor por su capacidad de mejorar su visión, mostrar colores naturales y ofrecer una coincidencia de tonos más precisa.

Precisión del color

En comparación con la puntuación del IRC de la luz solar natural (máximo IRC de 100) y otras lámparas frontales montadas en lupa que suelen mostrar un IRC entre 70 y 79, la tecnología TruColor pone de manifiesto un IRC superior a 90 en toda la gama de lámparas frontales montadas en lupa de Orascoptic.

TRUCOLOR™



El resultado son colores más reales y vivos, lo que, según el Dr. Abraham Jaskiel, es "útil cuando se observan caries y decoloración". Apuntó que TruColor emitía "una luz más suave que me permitía ver los colores sin aumentar en exceso los tonos blancos".

Con la esperanza de mejorar "la distorsión del color del diente/restauración que se produce con las lámparas frontales normales", comentó Joshua Conway, cirujano maxilofacial, "el alto IRC de TruColor ofrece una representación más real del tono del diente para ayudar a una identificación de color más precisa. Me siento más seguro al identificar tonos usando esta luz". El Dr. Ravichandra Juluri afirmó que TruColor tiene "una mejor coincidencia de colores y permite una mayor visibilidad". "Las lámparas que no son TruColor de Orascoptic tienen un brillo suficiente y una luz uniforme, pero TruColor es superior en su capacidad de hacer que la luz se parezca más a la natural". Explicó que ahora puede dejar la luz encendida cuando hace fotos clínicas y obtiene "imágenes nítidas y consistentes, con colores naturales y sin efecto de resplandor blanco". Peter Dantini, cirujano maxilofacial, declaró: "Puedo ver con claridad y los colores reflejados son más naturales" y el Dr. William Davidson aseguró: "Resultó mucho más fácil tomar los tonos, ya que la iluminación no cambiaba el tono. La luz TruColor es útil cuando se evalúa la salud de las partes blandas; ver la verdadera tonalidad del tejido mejora el diagnóstico".

conclusiones clave

- Ofrece una representación revolucionaria del color en toda la gama de lámparas frontales LED de Orascoptic
- No afecta a la salida de luz, la uniformidad del punto ni a la duración de la batería
- Brillo adecuado para una iluminación superior
- Se acopla fácilmente a las gafas y lupas



Peter Dantini,
cirujano maxilo-
facial,
Stamford,
Connecticut
(EE. UU.)

"La luz TruColor es brillante, puedo ver con claridad y los colores reflejados son más naturales"

cable de alimentación, el Dr. Bush explicó que TruColor "se adaptaba fácilmente a las lupas, tiene una pequeña batería con una larga duración de la carga y puertos de conexión a ambos extremos del cable de alimentación para facilitar la extracción de las lupas sin tener que quitar la batería". Al Dr. Dantini le gustaría tener la opción de "un casco con lupas abatibles", y el Dr. Juluri sugirió que se incluyera "un inserto para láser o unas gafas láser".

Satisfacción global

"Estamos muy familiarizados con las anteriores luces de Endeavour y tenemos 3 sistemas", comentó el Dr. Davidson. "TruColor es la mejor luz que hemos utilizado hasta la fecha". Explicando que ha utilizado las lupas Orascoptic desde mediados de los años 90, el Dr. Bush apuntó que "TruColor se mantiene fiel a su buen diseño y calidad. Todos los aspectos de TruColor son una gran mejora respecto a mis anteriores sistemas de iluminación".

Brillo

"La luz tiene 3 niveles de brillo y no genera un resplandor de blancos como sucede con una luz azul o blanca", compartió el Dr. Juluri. La Dra. Ritu Dureja afirmó que TruColor era más brillante que su lámpara original Endeavour y que el área cubierta era mayor, pero que hubiera preferido una lámpara sin cables. Señalando que "seguramente utilizará esta luz en el interior cuando la sombra es importante", la Dra. DeStefano sugirió: "Me gustaría que fuera un poco más brillante y tuviera la tecnología TruColor".

Citando el color, el brillo, el tamaño pequeño y el peso ligero como sus características favoritas, el Dr. John Bush comentó que la luz TruColor tiene un alto índice de lúmenes, está en el rango de Kelvin cálido y es "una ventaja para todos los procedimientos". Explicando que su anterior luz no TruColor era "muy brillante pero penetrante", Peter Dantini, cirujano maxilofacial, apuntó: "La luz TruColor es igual de brillante, pero puedo ver con claridad y los colores reflejados son más naturales". El Dr. William Davidson comentó que "resultó mucho más fácil tomar los tonos, ya que la iluminación no cambiaba el tono". Y añadió: "La luz es útil para evaluar la salud de las partes blandas; ver la verdadera tonalidad del tejido mejora el diagnóstico".

Fijación de la luz a gafas o lupas

La luz TruColor "se adhirió firmemente a las lupas, no se movió y, una vez colocada, no hicieron falta muchos ajustes", explicó la Dra. DeStefano. "Se adapta bien a la pantalla facial Orascoptic, lo que es útil durante la pandemia". El Dr. Conway indicó: "El peso de la luz es fantástico. Me gusta mucho la fijación del marco universal, es muy estable". Tras afirmar que necesita una mejor manera de manejar el

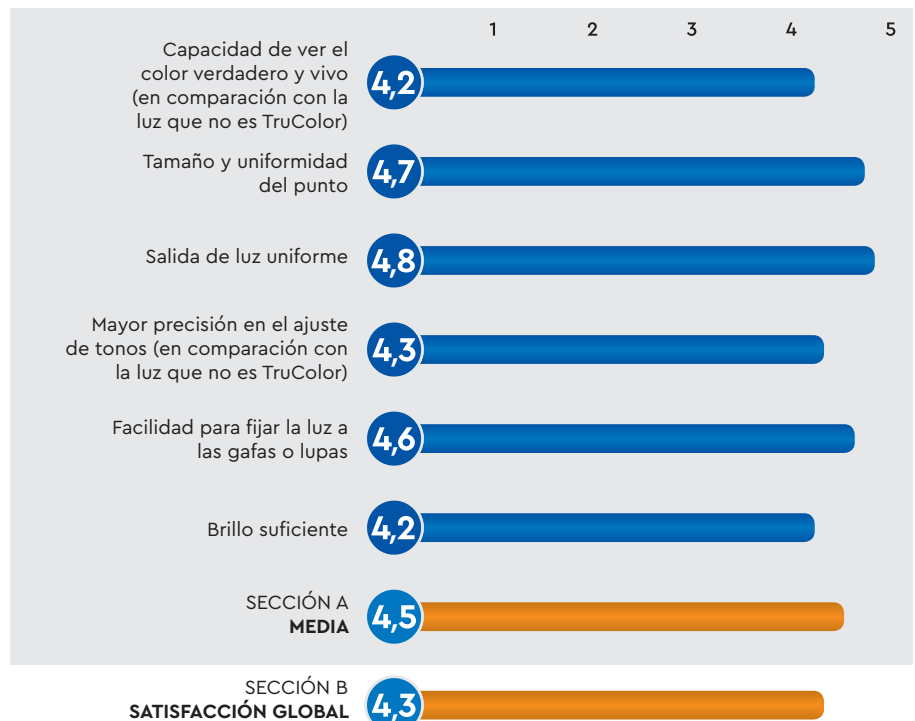
PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN:

800.369.3698

www.orascoptic.com

EVALUACIÓN DE PRODUCTOS RESUMEN

CRITERIOS BASADOS EN LA PUNTUACIÓN MEDIA (SOBRE 5)



ORASCOPTIC
TECNOLOGÍA DE LÁMPARAS
FRONTALES TRUCOLOR

PUNTUACIÓN FINAL
MEDIA DE LAS SECCIONES A Y B

4,4

Dental PRODUCT SHOPPER
BEST PRODUCT

Este artículo apareció originalmente en Dental Product Shopper. Dado que se ha traducido del inglés, este no es el texto original.